

L'article següent va ser publicat a El Periódico de Catalunya el mes de novembre de 2005 i ha estat cedit amablement per a ser publicat a entrenantfutbol.net per Emilio Pérez de Rozas, periodista autor de l'article i sotsdirector de El Periódico de Catalunya.

## **Els deu manaments de Manzano** per **Emilio Pérez de Rozas**

El tècnic del Mallorca considera que el rècord de victòries de l'equip és fruit del treball i de la mentalització de la plantilla. "L'èxit està en el pensament", diu l'entrenador, que aplica els seus coneixements de psicologia

El Mallorca ha tornat a ser el d'abans. Bé, el de l'última dècada, aquella en què va deixar de ser un equip ascensor, va arribar al liderat de la Lliga, va jugar una final de la Recopa i es va ficar a la Champions. Ara, de la mà de Gregorio Manzano, un estudiós de Jaén de 46 anys, mestre, s'ha convertit, juntament amb la Reial, en l'equip revelació de la temporada. Ja té el seu propi rècord: set victòries consecutives. Aquests són els seus 10 manaments.

### 1 - La tàctica està sempre en funció dels jugadors

Gregorio Manzano va arribar a Mallorca gairebé de puntetes. L'illa, que des dels temps d'Héctor Cúper ha tornat a creure en el futbol, l'esperava com el gran salvador encara que ho ignorés gairebé tot d'aquest professor a qui l'emociona "el futbol pensat i elaborat".

Els vermells havien temut el descens en l'última campanya i Manzano arribava amb l'etiqueta d'haver fet una gran feina al Rayo, el seu tercer equip a Primera després de Valladolid i Racing.

Per començar, com sempre, el míster de Jaén va examinar el que tenia i va decidir, com sempre, que "la tàctica està en funció dels jugadors que tens; si ho fas al revés t'estavelles o tens menys possibilitats de triomfar". Per Manzano, "les característiques tècniques, físiques i psíquiques dels teus jugadors són les que marquen les pautes del teu projecte futbolístic i, sobretot, les que t'obliguen a jugar d'una manera o d'una altra".

### 2 - Planificar i meditar adequadament els objectius

Manzano, un tècnic que elogia el saber fer, el saber estar, l'experiència i trajectòria de companys com Luis Aragonés, Javier Irureta o Vicente del Bosque, creu que, una vegada coneguda la plantilla, aconseguits alguns reforços, no gaires, i decidit el sistema a jugar, "el més important és no equivocar-te en els objectius a complir".

És evident que en el cas del Mallorca el primer és "la salvació de la categoria" i, a continuació, "jugar el més bé possible i fer disfrutar la nostra afició". En aquest sentit és primordial "elaborar una bona planificació física en funció del calendari i de les teves prioritats".

Parlant del calendari, Manzano, que molt aviat complirà els 100 partits en banquetes de Primera ("una bona dada per creure't alguna cosa, no algú"), considera que "el mes de desembre, en què ens hem d'enfrontar

consecutivament a Deportivo, Madrid, Reial Societat i Barça, és el que ens marcarà els somnis a què podem aspirar".

### 3 - Tenir bons conceptes en defensa i atac

Manzano, que se sent molt orgullós d'haver passat per totes les categories, considera que una de les tasques primordials de l'entrenador és convèncer, persuadir i ensenyar als seus jugadors com s'ha de jugar, com s'ha de defensar i com s'ha d'atacar. "Hi ha partits que es guanyen atacant i partits que es guanyen defensant però, en qualsevol dels dos casos, és vital saber atacar i defensar".

El míster vermell considera que un dels èxits de l'actual Mallorca "és tenir molt clars els conceptes tant en defensa com en atac". I per a això no para d'insistir al camp, al vestidor o davant del vídeo, sobre "els defectes que hem detectat al camp: temes de pressió, de rebuig, de col·locació i d'estratègia". En aquest sentit, Manzano elogia les ganes de millora i aprenentatge dels seus jugadors.

### 4 - Imaginació i llibertat dins d'un ordre

És evident que el que Nadal, Olaizola o Pandiani poden oferir al grup és molt diferent de l'aportació d'Eto'o, Ibagaza o Riera. És per això que, confiant cegament en el sistema i, sobretot, en "l'ordre", paraula màgica en la llibreta de Manzano, "l'habilitat d'un tècnic i la qualitat d'un equip és saber explotar tots els recursos que li ofereix la plantilla i portar fins a la màxima expressió el rendiment de cada un dels jugadors".

És per això que Manzano celebra com un triomf propi que, en cada partit, aquells que tenen més llibertat, creativitat i imaginació "em sorprenguin amb una jugada bonica, encara que sigui arriscada, i participin així de l'èxit de l'equip".

Aquest quart manament és vital per a Manzano: dins d'un ordre col·lectiu sobre el camp, deixar sempre llibertat per a la creativitat dels mateixos jugadors.

### 5 - El grup ha d'estar sempre per damunt del jugador

Els jugadors són, segons Manzano, uns éssers molt especials. Tot i això, el tècnic del Mallorca està convençut que, "contràriament al que es pensa molta gent, especialment molts aficionats, són gent molt professional, treballadora i capaç de sacrificar-se per aconseguir grans metes en la seva professió". És indubtable que el tècnic mallorquinista considera que "sense aquesta predisposició no es pot aconseguir l'èxit". És per això que la primera feina d'un entrenador és buscar i trobar "la complicitat amb el grup perquè tothom faci seva la proposta que l'equip està per damunt dels jugadors i, especialment, de les pretensions individuals de cada un d'ells". ¿D'això se'n diu disciplina? "Doncs sí, és disciplina, perquè no podem permetre que cada jugador faci el que vulgui, ni dins ni fora del camp", afegeix Manzano amb el millor dels somriures però amb fermesa. Manzano reconeix que per aconseguir que el jugador abraçi l'objectiu comú, la proposta de l'entrenador, "és necessari acostar-se a ells, esbrinar com són i saber que tots són diferents perquè procedeixen de llocs,

països i famílies diferents. No tothom ha tingut la mateixa educació, no tots saben encertar l'entorn mediàtic en què es mouen. És evident que aquells que no saben assumir l'excessiva fama i glòria que els cau a sobre quan triomfen, fracassen i fan fracassar el grup, l'equip, el projecte".

#### 6 - L'estratègia significa una pila de punts

Sap que tot això costa, que és una feina laboriosa i sacrificada, però Manzano concedeix una importància "gairebé vital" a l'estratègia en les accions a pilota parada, faltas i córners. "El 30% dels punts que suma un equip s'aconsegueixen en jugades d'estratègia. I això, per a nosaltres i per a qualsevol, per a un aspirant al títol o per a un aspirant a la salvació, és molt important", indica el tècnic mallorquinista. Per això, segons Manzano, és vital "una bona empatia entre el cos tècnic i la plantilla". I afegeix: "I, sobretot, una bona sincronització entre el que diem, entrenem i juguem". Probablement és en aquest punt on Manzano dóna més marge de maniobrabilitat als seus jugadors genials: "Els poden i han de contribuir a la creació d'ocasions de gol amb la seva imaginació".

#### 7 - El lema del vestidor: respecte i solidaritat

No té res a veure amb la mà de ferro o amb el fuet. Manzano considera que un altre dels punts vitals per crear un equip guanyador o, com a mínim, un grup capaç d'aconseguir les seves metes, siguin les que siguin, és que el vestidor es mantingui unit. "En els meus equips no hi ha lloc per a la insolidaritat. Un vestidor funciona quan hi ha respecte i solidaritat, quan tothom sap acceptar les decisions del tècnic i, sobretot, quan els jugadors es recolzen entre ells, surtin o no en l'equip titular". En aquest sentit, Manzano té paraules d'elogi cap a veterans com el Nanu o el Chichi Soler, que de moment són a la recambra i viuen com a espectadors la impecable ratxa del seu equip. "A ells també els necessitem", afirma.

#### 8 - El grau de motivació de la plantilla és essencial

La principal idea del mestre Manzano és que l'equip ha d'aspirar sempre a donar-ho tot al camp. "És essencial creure en les possibilitats d'un mateix. Cal motivar-se al 100 per 100 per aconseguir alguna cosa". L'èxit, insisteix el míster de Jaén com a manament vital, està "sempre en el pensament: si es pensa com un guanyador, es té molt de guanyat. Per no dir que tot". Potser per aquesta raó Manzano se sent tan orgullós de la feina feta durant la pretemporada, en què "es va preparar l'equip per a les coses bones i per a les dolentes". "Vam entrenar aquest equip per al millor i per al pitjor -explica-, i per això els jugadors no es van ensorrar quan vam començar la temporada perdent els tres primers partits. Com ara tampoc ballen el mambo pel fet d'haver sumat set victòries seguides".

## 9 - El jugador ha de fer servir tots els seus recursos per guanyar

Manzano reconeix que els seus estudis de psicologia li han anat molt bé per establir una relació professional però alhora amistosa amb els seus jugadors. El tècnic mallorquinista considera que "una de les principals missions d'un entrenador és fer que els seus jugadors es buidïn al camp i utilitzin tots els seus recursos, mentals, físics i fins i tot espirituals, per donar el màxim de si mateixos al servei de l'equip". L'entrenador confessa que durant aquests mesos "s'han fet entrenaments invisibles, en què s'ha reforçat l'autoconfiança del grup, canviant els pensaments negatius per positius". Manzano reconeix que, juntament amb els seus col.laboradors, han fet algunes enquestes al vestidor que l'han ajudat a conèixer més bé els seus homes i, especialment, a marcar-los metes possibles, accessibles, a cada un d'ells.

## 10 - L'èxit és una combinació de talent i unió

Tot compta per guanyar. Per Manzano, una de les coses que caracteritza els guanyadors "és trobar l'equilibri entre el talent individual i la consciència de grup". Pot ser que aquest no sigui l'últim, sinó el primer manament. Manzano, que està encantat, "orgullós", d'haver aconseguit que el Mallorca torni a ser un equip respectat per tothom, temut, reconeix sense embuts: "Abans d'aconseguir el grau de satisfacció actual hem hagut de fer marxa enrere en moltes coses, tornar a començar i, sobretot, retroalimentar-nos. Fer un pas enrere per aconseguir fer-ne dos endavant. Seure, mirar-nos a la cara i dir: 'així no podem seguir, s'ha de tornar a començar'. Fer-ho i canviar-ho tot".

A fi de bé. Per a la glòria.

Emilio Pérez de Rozas